

**Name** Eva M<sup>ª</sup> Dominguez Gómez  
**Function** Senior Lecturer  
**Institution** Teacher Training College  
University of Extremadura  
**E-mail** [evadomin@unex.es](mailto:evadomin@unex.es)

**Short CV-** Dr. Eva Domínguez is a teacher and artist currently working at the Department of Didactic Applied to Music, Art and Body Language at the University of Extremadura (Spain). She joined this Department in 1999. Although initially Dr. Domínguez taught classes of Aesthetic and Product Design for majors in Technical Engineering, is currently teaching Art Education to students majoring in Elementary and Preschool Education.

Born in Cáceres (Spain) she graduated with a Bachelor in Fine Arts in 1986 at the University of Salamanca (Spain), obtaining her Ph.D in Art History a few years later in 2005, at the University of Extremadura. Most of her postdoctoral research covers the field of graphic design, especially the creation and design of interfaces in multimedia environments.

Dr. Domínguez is presently the leader of the Graphic Design section of a research group known as GexCALL (<http://gexcall.unex.es>). This group has been created by professionals from different academic disciplines whose primary goal is the design of innovative teaching/learning techniques that can be applied in the classroom area.

As an Artist, she has participated in numerous paintings and photography exhibits, both at the regional, national and international level. As a designer, she has created multiple logos and institutional images for both public and private institutions.

**Breve CV-** La Dra. Eva M<sup>ª</sup> Domínguez es profesora en la Universidad de Extremadura (España), desde 1999 y pertenece al Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Ha impartido clases de Estética del Diseño en la Ingeniería Técnica en Diseño Industrial y de Producto, aunque actualmente imparte Educación Artística, Plástica y Visual en los Grados de Educación Primaria e Infantil.

Nacida en Cáceres (España) obtuvo su licenciatura en Bellas Artes (1986) en la Universidad de Salamanca (España), y el Doctorado en Historia de Arte (2005) en Universidad Extremadura. En este sentido, la mayor parte de su investigación postdoctoral cubre el campo de diseño gráfico y visual, sobre todo aplicado a la creación de interfaces multimedia. Es miembro del grupo de Investigación de GexCALL (<http://gexcall.unex.es>) que recoge diferentes áreas científicas que trabajan para el desarrollo de tecnologías

enfocadas a la enseñanza. En esta línea, coordina los trabajos del área de diseño y comunicación visual del grupo.

Como artista ha realizado exposiciones de pintura y fotografía principalmente, en las que ha recibido premios y menciones. Como diseñadora ha creado la imagen corporativa de instituciones públicas y privadas, y ha sido galardonada con diferentes premios de diseño.